Marcos Vigo

1st AD · Primer Ayudante de Dirección

Madrid, España
marcosvigo@icloud.com
marcosvigo.es · @marcosvigoad
IMDb · Crew United · Madrid Film Office

Más de quince años en sets de España y Argentina y más de 400 proyectos de publicidad, branded content, cine y documental.

Como primer ayudante de dirección soy el puente entre la visión del director y el día a día del rodaje: desgloso el guion, armo el plan de rodaje, coordino a todos los departamentos y sostengo el ritmo del set para que cada jornada termine con todo lo que tenía que tener. Como también soy director, entiendo lo que necesita cada escena y eso ayuda a decidir rápido cuando el plan cambia.

PUBLICIDAD · 1ST AD

2026	**McDonald's «Meat Lovers»**	Ardora Films · Agencia TBWA · Dir. Pablo Nieto
2026	**Ginos «Uno de los tuyos»**	Igloo Films · Agencia Ogilvy · Dir. Toño Mayor
2026	**Movistar «Swap» · iPhone 18 Pro**	Only925
2026	**Mercado Libre · Fórmula 1 con Checo Pérez**	La Doble · Dir. Esteban Sapir
2026	**Fundación Juegaterapia × Disney «Toy Story»**	Sal Gorda
2025	**Central Lechera Asturiana «Sin aditivos»**	Sal Gorda · Dir. Ibra Muñoz
2025	**Ministerio de Transportes «Calidad Transporte»**	Sal Gorda · Dir. Jota Aronak
2025	**Brandy Carlos I «Singular»**	We Are Beauty · Dir. Julio Pérez Pascual
2025	**CINFA «Pilares»**	Sal Gorda · Dir. Jota Aronak · 5 jornadas
2025	**ACNUR «El país que más crece del mundo»**	Dos35 · Dir. Julio Pérez Pascual
2025	**Save the Children «Juego roto»**	Dos35 · Dir. Julio Pérez Pascual
2025	**Burger King 50 aniversario**	Roma · Dir. Fede Cummins
2025	**Mercado Libre «Franco vuelve»**	Rebolución · Con Franco Colapinto
2025	**Betnacional · Con Vini Jr.**	Landia · Dir. Gui Bohn · Para Brasil
2025	**Hyundai «Are You In»**	Be A Lion
2025	**IKEA «Venirse arriba»**	Landia
—	**Coca-Cola «Comidas y retornables»**	Blue Production Company
2017	**El Pulpito «Nos tenemos que juntar»**	Amados Films · Agencia Lado-C · Dir. Federico Vidal

CINE Y DOCUMENTAL

2025	**The Match (El partido)** Cannes 2026	Labhouse e Industria del Milagro · Dir. Juan Cabral y Santiago Franco · Documental · 1st AD
2023	**Bill 79**	Puentes Verdes · Dir. Mariano Galperín · Largometraje · 1st AD
2023	**La sudestada**	Ajimolido Films · Dir. Daniel Casabé y Edgardo Dieleke · Largometraje · 1st AD
2019	**The Two Popes (Netflix)**	K&S Films · Dir. Fernando Meirelles · Largometraje · 2º AD

TAMBIÉN DIRECTOR

Director de publicidad desde 2022. Mi primera campaña, **Brahma «Brahmas mal escritas»** (draftLine y Amados Films), ganó Oro en Effie Latam 2023, Plata en Effie Argentina, Lápiz de Oro, cuatro bronces en El Ojo de Iberoamérica y shortlist en los Clio Awards. Después dirigí campañas para Goose Island, AUSA, Clarín Colecciones, Fastix y San Juan de Dios, y hoy desarrollo proyectos con IA generativa como la serie *El Tubo*.

FORMACIÓN

- **Creación Audiovisual con IA** aplicada a la industria cinematográfica · Academia de Cine, Madrid (2026)
- **Eco Manager en Ficción** · Fundación Academia de Cine (2025)
- **Showrunner para Ficción** · Instituto RTVE (2024)
- **Workshop Movie Magic Scheduling**
- **Programa Superior en Gestión Empresarial y Negocios Audiovisuales** · Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
- **Diplomado en Dirección de Cine y Televisión** · Centro de Investigación Cinematográfica (C.I.C.), Buenos Aires

HERRAMIENTAS

- Movie Magic Scheduling y Budgeting
- DaVinci Resolve, Premiere Pro, Final Cut Pro
- IA generativa aplicada a la producción audiovisual

IDIOMAS

- Español nativo
- Inglés profesional

OTROS DATOS

- Carnet de conducir B
- Productoras: Landia, Be A Lion, Roma, Dos35, Rebolución, La Doble, Sal Gorda, We Are Beauty, Igloo Films, Ardora Films, Only925, Labhouse

Créditos verificables en IMDb, Crew United y Madrid Film Office. Reel y trabajos como director en marcosvigo.es.